

I «QUADERNI NERI» DI HEIDEGGER 1931-1948

con il patrocinio della

Ambasciata della Repubblica Federale di Germania

e il sostegno di

Alexander von Humboldt-Stiftung

Sapienza Università di Roma

Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee-CNR

Dipartimento Scienze Umane e Sociali, Patrimonio Culturale-CNR

Roma, 23-25 novembre 2015

Direzione Prof. Donatella Di Cesare

Lunedì 23 novembre ore 15.00

Aula Convegni – Sede Centrale CNR – Via Marrucini 2, Roma

Saluti

Prof. Luigi Nicolais (Presidente CNR)

Ambasciatore Dr. Susanne Marianne Wasum-Rainer (Ambasciatore della Repubblica Federale di Germania)

Prof. Stefano Petrucciani (Direttore Dipartimento Filosofia, Sapienza Università di Roma)

Dr. Antonio Lamarra (Direttore ILIESI-CNR)

Prof. Riccardo Pozzo (Direttore DSU-CNR)

Prof. Donatella Di Cesare (Sapienza Università di Roma)

Modera: Gabriel Zuchtriegel (Segreteria tecnica Grande Progetto Pompei)

Peter Trawny (Bergische Universität Wuppertal – Germania),

Heideggers Mythos

Donatella Di Cesare (Sapienza Università di Roma),

Heidegger – tra apocalittica e rivoluzione

Modera: Alberto Melloni (Università di Modena e Reggio Emilia)

Peter Sloterdijk (Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe – Germania),

Gefangen durch die Wenigen: Der Heftling Heidegger

Riccardo Pozzo (DSU-CNR),

Lo spirito contro l'anima: l'antisemitismo tra Klages e Heidegger

Martedì 24 novembre ore 9.00

Aula Marconi – Sede Centrale CNR – Piazzale Aldo Moro 7, Roma

Modera: Riccardo Pozzo (DSU-CNR)

Judith Werner (Universität Regensburg – Germania),
Heidegger und die “Lügenpresse” – Die Bedeutung der Öffentlichkeit für den Literatur- und Dichtungsbegriff der “Schwarzen Hefte”

Gian Luigi Paltrinieri (Università Ca' Foscari Venezia),
Heidegger, l'interprete a contatto con la verità di potenza

Modera: Stefano Petrucciani (Sapienza Università di Roma)

Rico Gutschmidt (Technische Universität Dresden – Germania),
Towards the Center of Heidegger's Philosophy. The Inversion of the Human and a Post-theistic Account of Religiosity

Gérard Bensussan (Université Strasbourg – Francia),
Heidegger, une métapolitique de l'anéantissement

Alessandra Iadicicco (Milano),
La prosa e lo stile dei “Quaderni Neri”, un diario sui generis

Martedì 24 novembre ore 15.00

Aula Marconi – Sede Centrale CNR – Piazzale Aldo Moro 7, Roma

Modera: Marco Ivaldo (Università Federico II Napoli)

Jesus Adrian Escudero (Autonoma Barcelona – Spagna),
“Who Are We - The Germans?”

Joseph Cohen (University College Dublin – Irlanda),

Raphael Zagury-Orly (Bezalel Academy – Israele),
From the Truth of Being to the Auto-Annihilation of Judaism

Modera: Donatella Di Cesare (Sapienza Università di Roma)

Sebastiano Galanti Grollo (Università di Bologna),
I “Quaderni neri” di Heidegger e il pensiero dell'evento

Alberto Martinengo (Università Statale di Milano),
Il principio d'anarchia

Paolo Vinci (Sapienza Università di Roma),
Hölderlin nei “Quaderni neri” e nei “Contributi”

Mercoledì 25 novembre ore 9.00

Aula I – Villa Mirafiori – Dipartimento di Filosofia – Via Carlo Fea 2, Roma

Modera: Marta Fattori (Sapienza Università di Roma)

Francesco Valerio Tommasi (Sapienza Università di Roma),
La “distruzione” nei “Quaderni neri”. Heidegger e la storia della filosofia alla fine degli anni '30

Holger Zaborowski (Philosophisch-Theologische Hochschule Vallendar – Germania),
Metaphysics, Christianity, and the “Death of God” in Heidegger's Black Notebooks 1931–1941

Modera: Antonio Gnoli (la Repubblica)

Vincenzo Vitiello (Università San Raffaele),
Religione e politica in Heidegger

Gianni Vattimo (Università di Torino),
Heidegger teologo cristiano?

Informazioni organizzative:

Dott. Alberto Martinengo
alberto.martinengo@unimi.it

Informazioni per gli studenti:

Marcello Di Trocchio
marcello.ditrocchio@gmail.com