

L'ANALOGIA SI DICE IN MOLTI MODI

Un problema di storia della metafisica, tra termini e concetti

Questione centrale per la domanda sulla metafisica, l'analogia attraversa tutta la storia del pensiero. La ricostruzione dei suoi sviluppi ha costantemente attratto l'interesse degli studiosi, e nel dibattito attuale se ne propongono ancora applicazioni speculative. Lungi dall'esaurire l'argomento, questa costante attenzione porta con sé nuove esigenze di analisi, anche dal punto di vista del metodo della storia della filosofia: l'analogia rappresenta infatti un caso rilevante di rapporto tra storia dei termini e storia delle idee.

Se la questione che sarà veicolata dall'analogia è radicata nelle letture e nei commenti della *Metafisica* aristotelica – e in particolare nella discussione su una possibile scienza dell'essere – il termine "analogia" non compare nelle opere dello Stagirita con riferimento a questo ordine di problemi. Ma anche l'espressione che trasforma la domanda in una dottrina ("analogia dell'ente") si afferma più tardi. In entrambi i casi, è l'utilizzo di una lingua morta ad accompagnare l'istituzionalizzarsi terminologico: il calco latino del greco antico *analoghia* nella Scolastica – ma decisiva sembra essere la mediazione araba – e poi il latino *analogia entis* nella modernità che fa uso delle lingue vernacolari. I nomi stessi delle discipline protologiche, della metafisica e dell'ontologia, nascono peraltro in ritardo rispetto al dibattito attorno alla loro idea.

Se l'analogia ha indicato il problema della plurivocità di sensi con cui si utilizza il linguaggio filosofico e il suo termine forse principale, ossia l'essere, è anche e proprio l'analogia stessa che sembra dirsi "in molti modi". Quando e perché nasce l'analogia? Il concetto è già presente anche senza la parola? In che misura la questione dell'analogia è sovrapponibile alla storia della metafisica dell'essere? Che tipo di teologia si è servita di questa nozione? Come la declinano il pensiero moderno e contemporaneo? Si può riscontrare un'attenzione particolare verso l'analogia da parte della filosofia italiana?

Il convegno rappresenta l'evento conclusivo del progetto "FIRB-Futuro in Ricerca 2012" dal titolo: *Ens. Res. Realitas. Le trasformazioni del lessico dell'ontologia nella tradizione scolastica dal Medioevo a Descartes e Kant.*

Con la collaborazione di:



INSTITUT
FRANÇAIS
CENTRE SAINT-LOUIS



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca
FIRB-Futuro in Ricerca 2012

Organizzazione a cura di:

Philippe NOUZILLE: decanofilosofia@anselmianum.com

Francesco Valerio TOMMASI: francescovalerio.tommasi@uniroma1.it



www.anselmianum.com



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

web.uniroma1.it/dip_filosofia

GRAFICA: URP

L'ANALOGIA SI DICE IN MOLTI MODI

18-20 febbraio 2016

DIPARTIMENTO
DI FILOSOFIA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

FACOLTÀ
DI FILOSOFIA



Giovedì 18 Febbraio
(Sapienza, Villa Mirafiori, Via Carlo Fea 2)
Aula V

h. 15.30

Modera: **M. Fattori** (Roma Sapienza)

- Indirizzo di saluto di **S. Asperti** (Presidente della Facoltà di Lettere e Filosofia, Roma Sapienza) e di **S. Petrucciani** (Direttore del Dipartimento di Filosofia, Roma Sapienza)

- **F. Fronterotta** (Roma Sapienza)

ANALOGIA in Platone: occorrenze e significato

- **E. Berti** (Univ. di Padova e Accademia Nazionale dei Lincei)

Aristotele: analogia dell'essere o dei principi?

- **R. Chiaradonna** (Roma Tre)

Plotino e Aristotele: gradualismo e analogia

Venerdì 19 Febbraio
(Sapienza, Villa Mirafiori, Via Carlo Fea 2)
Aula V

h. 09.00

Modera: **M.L. Bianchi** (Roma Sapienza)

- **F. Marrone** (Univ. di Bari)

L'analogia tomista alla prova: Domenico di Fiandra

- **M. Lamanna** (SNS Pisa)

Soggetto dell'ontologia e analogia nella prima età moderna

- **S. Agostini** (Univ. di Lecce)

Verso la costituzione della voce «Analogia» del Nouvel Index scolastico-cartésien

- **I. Agostini** (Univ. di Lecce)

Analogia, equivocità e univocità in Descartes: una questione ancora aperta

h. 15.30

Modera: **F.V. Tommasi** (Roma Sapienza)

- **A. Ragni** (Univ. di Lecce)

Analogia entis e ontologia: Johannes Clauberg

- **P. Valenza** (Roma Sapienza)

Logica e analogia nella teoria del linguaggio di K. L. Reinhold

- **P. Montani** (Roma Sapienza)

Schematismo e analogia: dalla "tecnica della natura" alla "tecno-estetica"

- **J.-F. Courtine** (Paris IV-Sorbonne)

Analogie et sens de « être » : De Brentano à Heidegger

Sabato 20 Febbraio
(Pontificio Ateneo S. Anselmo, Piazza dei Cavalieri di Malta 5)
Aula Capitolare

h. 09.30

Modera: **E. Berti** (Univ. di Padova e Accademia Nazionale dei Lincei)

- **Ph. Nouzille** (Pontificio Ateneo S. Anselmo)

Giorgio Agamben, o ciò che l'analogia non può dire

- **A. Bellocchi** (Pontificio Ateneo S. Anselmo)

L'impossibilità dell'analogia nel pensiero di Gennaro Sasso

- **F.V. Tommasi** (Roma Sapienza)

L'Analogia subiecti di Marco Maria Olivetti: un "kantismo post-heideggeriano"?

- **J. Benoist** (Paris I-Panthéon Sorbonne)

Le réel s'entend-il en plusieurs sens ?

h. 15.30

Modera: **Ph. Nouzille** (Pontificio Ateneo S. Anselmo)

- **A. Grillo** (Pontificio Ateneo S. Anselmo)

Analogia entis, analogia fidei, analogia libertatis: una questione filosofica al centro del dibattito teologico del XX secolo

- **V. Holzer** (Institut Catholique de Paris)

Genèse et métamorphoses théologiques contemporaines de l'antique doctrine de l'analogie de l'être

- **A. Speer** (Thomas-Institut, Univ. di Colonia)

Analogy and Natural Theology

- **A. Kenny** (Univ. di Oxford)

Analogy and Metaphor in Theology